

Aulas de Música no 1º Ciclo

Disciplinas

- Formação Musical
- Classe de Conjunto
- Instrumento

As disciplinas de Formação Musical e Classe de Conjunto são disciplinas de grupo/turmas e o seu número varia consoante o número de inscrições. Podem existir turmas dedicadas (de um ano só) ou mistas (1º com 2º ano, etc.). Cada disciplina tem a duração de 50 min.

A disciplina de Instrumento tem a duração de 50 min. Funcionam em grupos de 3 (mínimo) e 4 (máximo) alunos. A seleção do aluno para o instrumento ocorre mediante o processo de Oficinas. No processo de Oficinas são avaliadas e mediadas as disposições inatas, habilidades e apetências naturais do aluno para com as características do instrumento.

A aquisição do instrumento não tem de ser efetivada logo após a atribuição do mesmo. Numa fase inicial os alunos poderão passar por uma fase de adaptação ao instrumento podendo, em circunstâncias muito específicas, proceder a algum tipo de adequação. *

Níveis

Na classe de Iniciação Musical existem quatro níveis de aprendizagem (Iniciação I, II, III e IV). Neles podem estar, segundo as orientações programáticas, contemplados elementos comuns de forma a adequar as aprendizagens e dinâmicas dos grupos/turmas que se formam.

Inscrição

A inscrição é efetuada através do seguinte link:

<https://secretaria3.musasoftware.com/CandidatosSMGCG#!candidato>

Emolumento

Esta oferta curricular tem uma inscrição no valor de 15€ e uma anuidade de 250€ que poderá ser liquidada até dez prestações ou como se considerar mais conveniente.

O valor deverá ser efetuado por transferência entre os dias 8 e 14 de cada mês. De modo a proceder à emissão de recibo, solicitamos o envio do comprovativo de pagamento para o email: secretaria@smguimaraes.pt. Seguem os elementos para o pagamento:

Nome: Conservatório de Guimarães

IBAN: PT50 0035 0271 00008409630 72

Ou ao balcão nas instalações do Conservatório de Guimarães, morada:

Conservatório de Guimarães Largo da Condessa de Juncal, 4800-159 Guimarães.

* Qualquer informação adicional relativa à especificidade de cada instrumento (local de compra/aluguer/leasing, marcas e modelos), deverá ser esclarecida com o Professor do instrumento.